

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Удмуртская Республика

Управление образования Администрации муниципального образования

"Муниципальный округ Вавожский район Удмуртской Республики"

МКОУ Тыловыл-Пельгинская ООШ

РАССМОТРЕНО

**На Педагогическом
совете**

**Протокол №7
от «30» августа 2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

Директор В.В.Тарасова

**Приказ №74-ОД
от «30» августа 2023 г.**

Программа факультатива

для 7 класса

«Пишем без ошибок»

**Составитель: Баязитова Г.Н.,
учитель русского языка**

2023 год

Пояснительная записка

Данная программа по факультативному курсу рассчитана на 34 учебных часа и может быть использована учителем-словесником для проведения факультативных занятий по русскому языку в 7 классе.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:
повышение качества знаний учащихся по русскому языку;
поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к учению и изучению русского языка;
подготовка к успешной сдаче ОГЭ;
формирование функциональной грамотности учащихся, необходимой для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на языковое развитие учащихся 7 класса. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

Актуальность программы определяется и тем, что учащиеся должны понимать, что изучение орфографии и пунктуации содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический). Принцип группировки тем соответствует определенным этапам усвоения языкового материала.

Цель программы:

Обеспечить условия для успешного освоения учащимися трудных случаев пунктуации и орфографии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций учащихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

Задачи:

Способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;

Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности;

Способствовать развитию метапредметных умений и навыков.

Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

3. Сроки реализации программы.

Объем факультативного курса – 34 часа.

Количество часов в неделю – 1 час.

4. Формы, виды занятий.

Курс «Трудные случаи орфографии и пунктуации» имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся.

Программой предусмотрены практические занятия.

5. Методы обучения.

Объяснительно-иллюстративный;

Частично-поисковый, исследовательский;

Словесно-наглядный, практический;

Самостоятельная работа учащихся с информацией.

6. Средства обучения.

Предметные: тексты, предложения, слова.

Практические: лингвистические анализы, различные разборы, работа со словом, схемами, тестирование.

Интеллектуальные: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Эмоциональные: интерес, радость, удовлетворение.

Технические: компьютер.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса

Личностные результаты:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Содержание программы

Правописание гласных и согласных корня.

Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе. Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова.

Правописание непроизносимых согласных корня, удвоенных согласных.

О, е, ё после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов, причастий.

Правописание приставок.

Приставки с традиционным написанием, приставки, оканчивающиеся на з и с. Приставки пре-/при-.

Правописание н и nn в различных частях речи

Употребление н и nn в полных формах отыменных и отглагольных прилагательных, причастий, в кратких формах имён прилагательных и причастий, наречиях, в именах существительных.

Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.

Слитные и дефисные написания сложных имён существительных.

Слитные и дефисные написания имён прилагательных.

Слитные и раздельные написания имён числительных.

Слитные, раздельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.

Слитные и раздельное написание наречий, образованных от имен существительных.

Дефисное написание наречий.

Правописание форм глагола.

Правописание личных окончаний глагола.

Употребление мягкого знака в глагольных формах.

Правописание суффиксов глаголов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), гласной перед ударным суффиксом -ва-.

Правописание суффиксов причастий -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-.

Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий -вш-, -нн-.

Правописание не с разными частями речи.

Слитное написание не со словами, не употребляющимися без не.

Всегда раздельное написание не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.

Написание не с именами существительными, прилагательными.

Написание не с причастиями.

Написание не с наречием.

Правописание служебных частей речи.

Правописание предлогов, частиц.

Правописание союзов.

Пунктуация в простых и сложных предложениях.

Пунктуация в предложениях с обращениями.

Пунктуация в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами и однородными членами.

Пунктуация в предложениях с причастным оборотом.

Пунктуация в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Пунктуация в сложных предложениях.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Правописание гласных и согласных корня		
1	Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе.	1
2	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	1
3	Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова. Правописание непроизносимых согласных корня, удвоенных согласных.	1
4	О, е, ё после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов, причастий.	1
Правописание приставок		
5	Приставки с традиционным написанием, приставки, оканчивающиеся на з и с.	1
6	Приставки пре-/при-.	1
Правописание форм глагола		
7	Правописание личных окончаний глагола.	1
8	Употребление мягкого знака в глагольных формах.	1
9	Правописание суффиксов глаголов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), гласной перед ударным суффиксом -ва-.	1
10	Правописание суффиксов причастий -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-.	1
11	Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий -вш-, -нн-.	1
Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов		
12	Слитные и дефисные написания сложных имён существительных.	1
13	Слитные и дефисные написания имён прилагательных.	1
14	Слитные и раздельные написания имён числительных.	1
15	Слитные, раздельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.	1
16	Слитные и раздельное написание наречий, образованных от имен существительных.	1
17	Дефисное написание наречий.	1
Правописание н и нн в различных частях речи		
18	Употребление н и нн в полных формах отыменных имён прилагательных.	1
19	Употребление н и нн в полных формах причастий и отглагольных прилагательных.	1
20	Употребление н и нн в кратких формах имён	1

	прилагательных, причастий и наречиях.	
21	Употребление <i>н</i> и <i>ни</i> в именах существительных.	1
Правописание не с разными частями речи		
22	Слитное написание не со словами, не употребляющимися без не.	1
23	Всегда раздельное написание не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.	1
24	Написание не с именами существительными, прилагательными.	1
25	Написание не с причастиями.	1
26	Не с наречиями.	1
Правописание служебных частей речи		
27	Правописание предлогов, частиц.	1
28	Правописание союзов.	1
Пунктуация в простых и сложных предложениях		
29	Пунктуация в предложениях с обращениями.	1
30	Пунктуация в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами и однородными членами.	1
31	Пунктуация в предложениях с причастным оборотом.	1
32	Пунктуация в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	1
33	Итоговая тестовая работа.	1
34	Пунктуация в сложных предложениях.	1

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов. – М., 2001.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1977.
5. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М., 1996.
7. Мещеряков В.Н. Основы школьного речеведения. – М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М., 1999.

Программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Дрофа, 2009 г.

Литература для учащихся:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории русского языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образырусской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998.
4. Энциклопедический словарь юного филолога. / сост. М.В. Панов. – М., 1984.